



SAIVA BHANU KSHATRIYA COLLEGE
(Aruppukottai Nadargal Uravinmurai Pothu Abi Viruthi Trustuku Pathiyappattathu)

ARUPPUKOTTAI
QUESTION BANK

Name of the Department :	Tamil(Unaided)	UG / PG :	UG
Semester (UG - III & V; PG - III) :	UG - III	Subject Code :	ATMJT51
Name of the Subject :	KAVINKALAIGAL		

Section A (Multiple Choice Questions)

Unit I: (அழகுக்கலைகள் பற்றிய பொதுவான செய்திகள்)

- இயற்றமிழ் என்றழைக்கப்படுவது
(a) இசைக்கலை (b) காவியக்கலை (c) ஓவியக்கலை (d) சிற்பக்கலை
- சிற்பக்கலையை விட நுட்பமானது
(a) ஓவியக்கலை (b) கட்டிடக்கலை (c) கூத்து (d) நாட்டியம்
- அழகுக்கலையின் மற்றொரு பெயர்
(a) அறிவுக்கலை (b) தொழிற்கலை (c) இன்கலை (d) நாடகக்கலை
- காவியக்கலையுடன் தொடர்புடையது (b) Answer (c) Answer
(a) சிற்பம் (b) இசை (c)நடனம் (d)நாடகம்
- இசைக்கான இலக்கணமிருப்பதைக் கூறும் கல்வெட்டு
(a) குடுமியான்மலை (b) ஜம்பை (c) மாங்குளம் (d) அரிக்கமேடு

Unit II: (கட்டிடக்கலை)

- கருங்கற்களை ஒன்றின் மேல் ஒன்றடுக்கிக் கட்டுவது
(a) குகைக்கோயில் (b) கற்றளி (c) செங்கற்கோயில் (d)மாடக்கோயில்
- மகேந்திரவர்மனின் சிறப்புப் பெயர்
(a)செங்கணான் (b) மாமல்லன் (c) விசித்திரசித்தன் (d)சிம்மவிஷ்ணு
- தென்னிந்திய கட்டிடக்கலைகளில் ஒன்று
(a)நாகரம் (b) மங்களம் (c) வேசரம் (d)திராவிடம்
- மாடி போலத் தோற்றமுடைய கோயில்
(a) மாடக்கோயில் (b) ஆலங்கோயில் (c) பாலாலயம் (d)கொடிக்கோயில்
- கோயில் கட்டிட உறுப்புகளின் எண்ணிக்கை
(a) 3 (b) 4 (c) 5 (d)6

Unit III: (சிற்பக்கலை,ஓவியக்கலை)

- மனித உருவத்தைத் தத்ரூபமாக அமைப்பது
(a) பிரதிமை (b) மூர்த்தம் (c) கின்னரம் (d)மகரம்
- பௌத்தர்களின் சிறு தெய்வம்
(a) புத்தர் (b) இந்திரன் (c) அவலோகிதர் (d)தாரை
- சித்திரம் எழுதப்பட்ட துணிச்சீலை
(a) தூரிகை (b) மாடம் (c) பொய்கை (d)படம்



SAIVA BHANU KSHATRIYA COLLEGE
(Aruppukottai Nadargal Uravinmurai Pothu Abi Viruthi Trustuku Pathiyapattathu)
ARUPPUKOTTAI
QUESTION BANK

14. 'சித்திரகாரப்பலி' என்றழைக்கப்பட்ட மன்னன்
(a) சிம்மவிஷ்ணு (b) நெடுமாறன் (c) வல்லன் (d) மகேந்திரவர்மன்
15. ஓவியக்கலை பயின்ற நடன மங்கை
(a) ஊர்வசி (b) கண்ணகி (c) மாதவி (d) மேனகா

Unit IV: (இசைக்கலை)

16. 'பஞ்சபாரதீயம்' நூலை இயற்றியவர்
(a) நாரதர் (b) நகுலன் (c) மாயோன் (d) சேயோன்
17. இசைக்கலையில் வல்லவள்
(a) சகுந்தலை (b) காந்தருவதத்தை (c) விசையை (d) கோவிந்தை
18. ஒற்றைக்கை முத்திரையின் வகைகள்
(a) 13 (b) 23 (c) 30 (d) 33
19. கண்ணன் யானையின் மருப்பை ஒடித்ததைக் காட்டும் ஆடல்
(a) அல்லியம் (b) துடி (c) கடையம் (d) பேடு
20. ஆடல்பாடல்களின் தெய்வம்
(a) இந்திரன் (b) காளி (c) சிவன் (d) சயந்தன்

Unit V: (காவியக்கலை, கூத்துக்கலை)

21. தோலாமொழித்தேவர் எழுதிய நூல்
(a) சூளாமணி (b) தேவாரம் (c) பெருங்கதை (d) சிந்தாமணி
22. நாடகத்தின் சந்தி
(a) முகம் (b) கருப்பம் (c) பயிர்முகம் (d) விளைவு
23. தமிழிலக்கியப் பிரிவுகளின் எண்ணிக்கை
(a) 3 (b) 4 (c) 5 (d) 6
24. தலைவனுடன் சேராமல் தனியே நடிப்பது
(a) கிளர்வரி (b) உள்வரி (c) புறவரி (d) காண்வரி
25. செயிற்றியனார் இயற்றிய நாடக இலக்கண நூல்
(a) பரணி (b) பிரபந்தம் (c) நைடதம் (d) செயிற்றியனார்

Section B (7 mark Questions)

Unit I: (அழகுக்கலைகள் பற்றிய பொதுவான செய்திகள்)

26. கூத்திலிருந்து பரிணமித்த கலைகள் யாவை?
27. 'தமிழர்களின் கலைமரபு'- விவரிக்க.
28. தமிழர்களின் 'இன்கலைகள்' பற்றி குறிப்பு வரைக.
29. அழகுக்கலையின் பொது இலக்கணத்தைக் கூறுக.



SAIVA BHANU KSHATRIYA COLLEGE
(Aruppukottai Nadargal Uravinmurai Pothu Abi Viruthi Trustuku Pathiyapattathu)

ARUPPUKOTTAI
QUESTION BANK

30.கவின்கலைகளின் வளர்ச்சி குறித்து விளக்குக.

Unit II: (கட்டிடக்கலை)

- 31.குகைக்கோயில்களின் அமைப்பு பற்றி எழுதுக.
- 32.'கற்றளிகள்' பற்றி குறிப்பு வரைக.
- 33.'மாடக்கோயில்கள்' -விளக்குக.
- 34.'பரிவார ஆலயங்கள்' என்றால் என்ன?
- 35.'கொகுடிக்கோயில்' பற்றி விளக்குக.

Unit V: ((சிற்பக்கலை,ஓவியக்கலை)

- 36.சிற்ப உருவங்களின் பிரிவுகளைக் கூறுக.
- 37.தெய்வ உருவச் சிற்பங்கள் பற்றி விளக்குக.
- 38.'பரங்குன்றத்துச் சுவர் ஓவியம்' விவரி
- 39.ஓவியம் பற்றிய செய்திகளைத் தொகுத்தெழுதுக.
- 40.'சிற்பத்தில் மறைபொருள்'-விளக்குக.

Unit IV: (இசைக்கலை)

- 41.'பரிபாடல்' ஒரு இசை நூல் என்பதை நிறுவுக.
- 42.இசைப்பாணர்கள் பற்றிய செய்திகளை விவரி.
- 43.தலைக்கோலின் சிறப்பினை எழுதுக.
- 44.முகக்குறிப்பு பற்றிய குறிப்பு வரைக.
- 45.குரவைக்கூத்து என்றால் என்ன?

Unit V: (காவியக்கலை,கூத்துக்கலை)

- 46.'தேவாரம்' சிறு குறிப்பெழுதுக.
- 47.பிற்கால இலக்கியங்கள் பற்றி விளக்குக.
- 48.'நாடகத்தின்சந்தி' -விவரி.
- 49.சொல் பற்றிய கருத்துக்களைத் தொகுத்தெழுதுக.
- 50.உவகைச் சுவையும் பொருளும் பற்றி விவரி.

Section C (10 mark Questions)

Unit I: (அழகுக்கலைகள் பற்றிய பொதுவான செய்திகள்)

- 51.அழகுக்கலைகளின் சிறப்பு பற்றிக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.
- 52.கவின் கலைகளின் வகைகள் பற்றித் தொகுத்துரைக்க.

Unit II: (கட்டிடக்கலை)

- 53.'கோயிலின் தரையமைப்பு' பற்றி விவரி.



SAIVA BHANU KSHATRIYA COLLEGE
(Aruppukottai Nadargal Uravinmurai Pothu Abi Viruthi Trustuku Pathiyapattathu)
ARUPPUKOTTAI
QUESTION BANK

54. 'கோயிலமைப்பும் உறுப்புகளும்' பற்றிய செய்திகளை எழுதுக.

Unit III: (சிற்பக்கலை, ஓவியக்கலை)

55. 'பிரதிமைச்சிற்பங்கள்' பற்றிக் கட்டுரைக்க.

56. சிற்பம் அமைக்கும் பொருள்களையும், சிற்ப வகைகளையும் பற்றி விவரி.

Unit IV: (இசைக்கலை)

57. இசைக்கலை சார்பாகக் கூறப்படும் 'வென்றிகள்' பற்றி விளக்கியெழுதுக.

58. 'பதினோரு ஆடல்கள்' பற்றி விவரி

Unit V: (காவியக்கலை, கூத்துக்கலை)

59. மெய்ப்பாடுகள் பற்றிக் கட்டுரைக்க.

60. 'வரிக் கூத்து' பற்றிய செய்திகளை விவரி.