



**SAIVA BHANU KSHATRIYA COLLEGE**  
(Aruppukottai Nadargal Uravinmurai Pothu Abi Viruthi Trustuku Pathiyapattathu)  
**ARUPPUKOTTAI**  
**DEPARTMENT OF TAMIL UN-AIDED**  
**QUESTION BANK**

Class :	B.A Tamil		
Semester (UG - III & V; PG - III) :	UG – V	Subject Code :	ATMJS51
Name of the Subject :	ஆளுமைத்திறன்		

**Section A (Multiple Choice Questions)**

Unit I: ஆளுமை- ஆளுமை விளக்கம் – ஆளுமையை நிர்ணயிக்கும் காரணிகள் – சரியான குறிக்கோளை நிர்ணயித்தல் வரை

- ஆளுமையானது ஒருவனது பண்புகளின் தனித்தன்மை வாய்ந்த அமைப்பு எனக் கூறியவர் யார் ?  
(a) பிரிமென் (b) கில்போர்ட் (c) எடிசன்  
(d) கிரெட்ச்மர்
- ஆளுமையை நிர்ணயிக்கும் காரணிகள் எத்தனை?  
(a) இரண்டு (b) நான்கு (c) ஆறு (d) எட்டு
- நனவு நிலை மனம் என்பது எதைக் குறிக்கும் ?  
(a) ID (b) Ego (c) Super ego (d) Super
- ஆதிக்க உணர்வு எனும் முதன்மைப் பண்புக்கூறுக்கு இனணயான துணைமைப்பண்பு கூறினைக் குறிப்பிடுக?  
(a) முட்டாள்தனமான (b) பணிவு (c) சோகமான (d) முதிர்ச்சியின்மை
- கார்ல்யுங் குறிப்பிடும் உள்பகுப்பாய்வு கோட்பாடு களுள் ஒன்று ?  
(a) சிந்தித்தல் (b) பயிற்சி (c) அனுபவம்  
(d) நன்மை

Unit II: ( சுயபிம்பம்-சுயமதிப்பு-சுய கண்காணிப்பு முதல் தன்முனைப்பின் பயன்கள் தன் முனைப்பை வளர்த்தல்)

- பிம்பங்கள் எத்தனை வகைப்படும்?  
(a) ஒன்று (b) இரண்டு (c) நான்கு (d) ஐந்து
- சமூக பொருளாதார நிலை எனக் குறிக்கும் சரியான ஆங்கில வார்த்தை எது?  
(a) Physical Appearance (b) Socia-Economic Status (c) Society (d) Age
- புலன் காட்சியின் செயல்முறைகளில் ஒன்று?  
(a) ஒழுங்குபடுத்தல் (b) அனுபவம் (c) பொருள் (d) படித்தல்
- பாலைவனத்துக் கானல் நீர் என்பது கீழ்க்கண்ட வற்றுள் எது?  
(a) காட்சி (b) பொருள் (c) திரிபுக்காட்சி (d) இல்பொருள் காட்சி
- தர்ஸ்டன் முறையை அடியொற்றி மனப்பான்மையை அளவிட வேறொரு



**SAIVA BHANU KSHATRIYA COLLEGE**  
(Aruppukottai Nadargal Uravinmurai Pothu Abi Viruthi Trustuku Pathiyapattathu)  
**ARUPPUKOTTAI**  
**DEPARTMENT OF TAMIL UN-AIDED**  
**QUESTION BANK**

---

முறையை உருவாக்கியவர் யார்?

- (a) ரெனிஸ் லிக்கர்ட் (b) போர்ட் (c) வில்லவன் (d) எடிசன்

Unit III: (குழு உருவாக்கம்-குழுக்களின் வகைகள் முதல் முரண்பாடுகள் களையப்படுவதற்கான வழிகள்-முரண்பாடு மேலாண்மை வரை)

11. குழுக்களின் வகை எத்தனை?

- (a) இரண்டு (b) நான்கு (c) ஐந்து (d) ஆறு

12. தலைமை என்பது எதனுடன் தொடர்புடையது?

- (a) நிர்வாகம் (b) சமூகம் (c) நோக்கம் (d) அமைப்பு

13. தலைமை – ஒரு கலை எனக் குறிப்பிட்டார் யார்?

- (a) ஹெரால்டு கூன்டல் (b) லாபீர் (c) ஃரான்ஸ் வொர்த் (d) ஓயிட்

14. முரண்பாடுகளைத் தோற்றுவிக்கும் மனப்போராட்ட நிலைகள் எத்தனை வகைப்படும்?

- (a) மூன்று (b) ஐந்து (c) ஆறு (d) எட்டு

15. ஒப்பந்தப் பேச்சின் வகைகளுள் அடங்காதவை எது?

- (a) மேலாண்மை ஒப்பந்தம் (b) வணிக ஒப்பந்தம்  
(c) சட்டப்பூர்வமான ஒப்பந்தம் (d) முரண்பாட்டு ஒப்பந்தம்

Unit IV: (திறன்- பொருள் விளக்கமும் வகைகளும்- தகவல் தொடர்பு முதல் மன அழுத்தத்தை மேற்கொள்ளுதல் அல்லது நிர்வகித்தல் வரை)

16. தகவல் தொடர்புத் திறன் கைவரப்பெற்ற ஒருவன் உண்மையிலேயே எவ்வாறாகக் கருதப்பெறுகிறான்?

- (a) திறமைசாலி (b) புத்திசாலி (c) மூர்க்கத்தனமானவன்  
(d) முட்டாள்தன்மை

17. பேச்சு என்பது எதனைக் குறிக்கும்?

- (a) கலை (b) படைப்பு (c) புன்னகை (d) வாழ்த்து

18. தகவல் தொடர்பு என்ற சொல் கம்யூனிஸ் என்ற எந்த மொழியிலிருந்து உருவானதாகும்?

- (a) கிரேக்கம் (b) இலத்தின் (c) ஆங்கிலம் (d) தமிழ்

19. Receiver- என்பதற்கு இணையான சொல்?

- (a) அனுப்புனர் (b) ஊடகம் (c) பெறுநர் (d) செய்தி

20. பரிமாற்றப் பகுப்பு என்பது எரிக்கபர்ன் என்பவரால் எந்த ஆண்டு உருவாக்கப்பட்டது?

- (a) 1947 (b) 1950 (c) 1960 (d) 1977



**SAIVA BHANU KSHATRIYA COLLEGE**  
(Aruppukottai Nadargal Uravinmurai Pothu Abi Viruthi Trustuku Pathiyapattathu)  
**ARUPPUKOTTAI**  
**DEPARTMENT OF TAMIL UN-AIDED**  
**QUESTION BANK**

Unit V: (சமூக நன்னடத்தை-வேலையில் சமூக நன்னடத்தை முதல் நேர்காணல் – சிக்கலான நேர்காணல் வினாக்கள்)

21. பணிப்பண்பாடு எனும் நூலின் ஆசிரியர் யார்?  
(a) மு.மேத்தா (b) வெ.இறையன்பு (c) கல்கி (d) கண்ணதாசன்
22. மேசை எனும் வார்த்தை உணர்த்தும் பொருள் என்ன?  
(a) உணவு (b) பற்றாக்குறை (c) வடிவம் (d) நேரம்
23. ஆள் பாதி ஆடை பாதி என்பது என்ன?  
(a) விடுகதை (b) மரபுத்தொடர் (c) பழமொழி (d) உவமை
24. நேர்காணலின் வகைகள் எத்தனை?  
(a) இரண்டு (b) மூன்று (c) ஆறு (d) பல வகைகள்
25. ஒருவனைக் கண்டிக்க நினைத்தால் தனிமையில் கண்டியுங்கள்; ஒருவனைப் பாராட்ட நேர்ந்தால் பலரறியப் பாராட்டுங்கள் என்பது யார் கூற்று?  
(a) Answer (b) Answer (c) Answer (d) Answer

**Section B (7 mark Questions)**

Unit I: (ஆளுமை-ஆளுமை விளக்கம்-ஆளுமையை நிர்ணயிக்கும் காரணிகள்-சரியான குறிக்கோளை நிர்ணயித்தல் வரை)

26. ஆளுமைக் கோட்பாடுகள் பற்றி விவரி?
27. சுய விழிப்புணர்வு என்றால் என்ன? அதன் நன்மைகளை விளக்குக?
28. பலம்-பலவீனம்-வாய்ப்புகள்-அச்சுறுத்தல்கள் குறித்து எழுதுக?
29. ஆளுமை விளக்கம் குறித்து அறிஞர்களின் கருத்துக்களை மதிப்பிடுக?
30. உளப்பண்புக்கூறு கோட்பாடுகள் பற்றித்தொகுத்துரைக்க?

Unit II: (சுயபிம்பம்- சுயமதிப்பு-சுய கண்காணிப்பு முதல் தன் முனைப்பின் பயன்கள் தன் முனைப்பை வளர்த்தல்)

31. சுயபிம்பம்(அ) எண்ணம் குறித்து எழுதுக?
32. சுயமதிப்பு என்றால் என்ன? சுய மதிப்பு உடையவர்களின் தன்மைகளைக் குறிப்பிடுக?
33. சுயமதிப்பை நிர்ணயிக்கும் காரணிகள் பற்றி விவரி?
34. புலன்காட்சியில் ஏற்படும் தவறுகளை எடுத்துரைக்க?
35. மனப்பான்மை என்றால் என்ன? மனப்பான்மையை உருவாக்கும் செயல்முறையை விளக்குக?



**SAIVA BHANU KSHATRIYA COLLEGE**  
(Aruppukottai Nadargal Uravinmurai Pothu Abi Viruthi Trustuku Pathiyapattathu)  
**ARUPPUKOTTAI**  
**DEPARTMENT OF TAMIL UN-AIDED**  
**QUESTION BANK**

---

**Unit III:** (குழு உருவாக்கம்-குழுக்களின் வகைகள் முதல் முரண்பாடுகள் களையப்படுவதற்கான வழிகள்-முரண்பாட்டு மேலாண்மை வரை)

36. குழு என்றால் என்ன? குழுக்களின் வகைகளைக் கூறுக?
37. தலைமை-பொருள் விளக்கம் பற்றி விவரி?
38. நல்ல தலைமையின் தகுதிகள் யாவை?
39. ஒப்பந்தப் பேச்சுக் கொள்கைகள் குறித்து விளக்குக?
40. முரண்பாட்டு மேலாண்மை என்றால் என்ன? ஆராய்க?

**Unit IV:** (திறன்-பொருள் விளக்கமும் வகைகளும்-தகவல் தொடர்பு முதல் மன அழுத்தத்தை மேற்கொள்ளுதல்(அ) நிர்வகித்தல் வரை)

41. திறன் பொருள் விளக்கம் ஆராய்க?
42. தகவல் தொடர்பின் முக்கியத்துவம் பற்றி விவரி?
43. தகவல் தொடர்புத் குறியீடுகள் குறித்து விளக்குக?
44. பரிமாற்றப் (தகவல்) பகுப்பு – மதிப்பீடுக?
45. கருத்து பரிமாற்ற வகைகள் குறித்து எழுதுக?

**Unit V:** (சமூக நன்னடத்தை- வேலையில் நன்னடத்தை முதல் நேர்காணல்- சிக்கலான நேர்காணல் வினாக்கள்)

46. சமூக நன்னடத்தை என்றால் என்ன?
47. விரும்பத்தக்க சில நடத்தைகள் குறித்து சமூக நன்னடத்தை வாயிலாக அறிக?
48. உணவு வேளையில் செய்யக்கூடிய ,செய்யக்கூடாத சில நிகழ்வுகளைக் குறிப்பிடுக?
49. ஆடை நாகரிகம் – விளக்குக?
50. குழு விவாதத்திற்கான தலைப்புகள் பற்றி எழுதுக?

**Section C (10 mark Questions)**

**Unit I:** (ஆளுமை-ஆளுமை விளக்கம்- ஆளுமையை நிர்ணயிக்கும் காரணிகள்- சரியான குறிக்கோளை நிர்ணயித்தல் வரை)

51. குறிக்கோளை நிர்ணயிக்கின்றன அவசியம் பற்றி தும் பாடப்பகுதிக் கொண்டு ஆராய்க?
52. ஷேல்டன் , லிப்பிட் இருவரின் வகைப்பாடுகள் குறித்து விவரி?

**Unit II:** (சுயபிம்பம்-சுயமதிப்பு- சுய கண்காணிப்பு முதல் தன் முனைப்பில் பயன்கள் தன் முனைப்பை வளர்த்தல்)



**SAIVA BHANU KSHATRIYA COLLEGE**  
(Aruppukottai Nadargal Uravinmurai Pothu Abi Viruthi Trustuku Pathiyapattathu)  
**ARUPPUKOTTAI**  
**DEPARTMENT OF TAMIL UN-AIDED**  
**QUESTION BANK**

---

53. புலன் காட்சியைப் பாதிக்கும் காரணிகள் -விளக்குக?  
54. மனப்பான்மை வகைகளை விவரி?

**Unit III:** (குழு உருவாக்கம்-குழுக்களின் வகைகள் முதல் முரண்பாடுகள் களையப்படுவதற்கான வழிகள்-முரண்பாட்டு மேலாண்மை வரை)

55. தலைமைத்துவ வகைகள் குறித்து ஆராய்க?  
56. முரண்பாட்டு நிலைகள் பற்றி விளக்குக?

**Unit IV:** (திறன் பொருள் விளக்கமும் வகைகளும்- தகவல் தொடர்பு முதல் மன அழுத்தத்தை மேற்கொள்ளுதல் (அ) நிர்வகித்தல் வரை)

57. தகவல் தொடர்பு தடைகள் பற்றி மதிப்பீடு செய்க?  
58. தன்னுணர்வு நிலைகள் என்றால் என்ன? ஆராய்க?

**Unit V:** (சமூக நன்னடத்தை- வேளையில் சமூக நன்னடத்தை முதல் நேர்காணல்- சிக்கலான நேர்காணல் வினாக்கள்)

59. நேர்காணலுக்கான ஆடைகள் குறித்து நும்பாடப் பகுதிக் கொண்டு நிறுவுக?  
60. குழு விவாதத்திற்கும் தேவையான சிறப்பு ஆளுமைக்கூறுகளின் செயல்முறையை விளக்குக?